



**Komercyjne podejście do elementów Góralstwy/Huculsztwy.
Opracowanie ankiety**

- 1. Superpamiątka, czyli co? Jakie najbardziej kiczowate i obciachowe pamiątki można znaleźć na straganach w Nowej Soli, Iwano-frankowsku, Krakowie i Zakopanem? Wykonaj film lub zdjęcie i zapisz na nośniku elektronicznym.**

Wśród odpowiedzi znalazły się:

samurajskie miecze, dmuchańce z postaciami z bajek, topory i noże z nazwą miasta, zezowate anioły, magnesy i breloczki z plastiku, koszulki z motywem popularnych gier, koszulki z tzw. motywem patriotycznym, gumowe zabawki pop it, koszulki z nadrukiem zwierząt, kolorowe chusty, grube kapcie we wzory góralskie, otwieracze do piwa, ubrania z dziwnymi i obciachowymi napisami, maskotki smokopodobne.

- 2. Muzeum Tatrzańskie ogłosiło konkurs na estetyczną, stylową pamiątkę z gór. Czy coś takiego znalazłaś(-eś) na straganach w Nowej Soli, Iwano-frankowsku, Krakowie i Zakopanem? Wykonaj film lub zdjęcie i zapisz na nośniku elektronicznym.**

Wśród odpowiedzi znalazły się:

magnesy i breloki artystyczne i ręcznie robione, breloki imienne, płaskorzeźby w drewnie, figurki rzeźbione w drewnie, obraz, np. Akwarele, skarpety i kapcie rzemieślnicze wykonane ręcznie, kubek termiczny z góralskim/ krakowskim motywem, torba filcowa, stroje i elementy stroju z motywem ludowym, biżuteria, ludowe koszulki, porcelanowe filiżanki, czapki, pocztówki, pluszowy smok z napisem Kraków, tradycyjne magnesy, magnesy widokowe, kolorowe kubki, wzorzyste spódnice, poduszki, ciupaga, lalki góralskie, pluszowe kozy i owieczki, kuchnia regionalna i jej produkty np. śliwowica, oscypki z żurawiną, figurki tematyczne.



**POLSKO-UKRAIŃSKA RADA
WYMIANY MŁODZIEŻY**

**ПОЛЬСЬКО-УКРАЇНСЬКА РАДА
ОБМІНУ МОЛОДДЮ**



**MINISTERSTWO
EDUKACJI
I NAUKI**

Projekt został sfinansowany ze środków
Polsko-Ukraińskiej Rady
Wymiany Młodzieży z dotacji MEIN



Analiza:

Podróżując po wielu regionach Polski, chyba nikt z nas nie wyobraża sobie tego, by nie przywieźć ze sobą pamiątki - mniejszej lub większej, która będzie nam przypominać o pobycie w tym miejscu. Niektóre z nich mają dla kupującego niezwykłą wartość - stanowią element ozdobny mieszkania, są posiłkiem lub też po prostu ułatwią powrót we wspomnieniach do udanych wakacji przy każdym spojrzeniu na daną rzecz lub kartkę z miejsca, w którym byliśmy.

Wybór właściwej pamiątki nie jest łatwy, a ilość dostępnych rzeczy może przyprawiać o prawdziwy zawrót głowy. Bardzo często jednak ten zawrót spowodowany jest niskim poziomem artystycznym ewentualnych pamiątek i prezentów. Po przeanalizowaniu spostrzeżeń i wskazań naszych uczestników, można wnioskować, iż te same kategorie przedmiotów mogą być zakwalifikowane zarówno do pamiątek kiczowatych jak i artystycznych. Wszystko zależy od wrażliwości kupującego, osobistych preferencji, poczucia humoru, poczucia estetyki, umiejętności postrzegania kolorów, czy empatii i znajomości osoby, która ma być obdarowana pamiątkami. Jeżeli wiadomo, że kogoś ucieszy pamiątka artystyczna w kwestii wykonania i tematyki, to nie będziemy uszczęśliwiać go koszulką z tzw. kontrowersyjnym tekstem i rysunkiem. Ale jeśli czyjeś poczucie humoru i estetyki oraz okoliczności zakupu takiego prezentu pozwala na wybór tzw. kiczu i obciachu, to nikt nie powinien oceniać ani zabraniać. Ciekawym spostrzeżeniem jest to, iż wśród obu kategorii (kicz i stylowe pamiątki) znajdują się te same przedmioty, np. koszulki, magnesy, maskotki. Jednak generalnie uczestnicy potrafią (może intuicyjnie) wybrać i ocenić ich wartość i przypisać regionalnie (czyli w górach pamiątki z gór, a nie z bajek czy gier komputerowych).



**POLSKO-UKRAIŃSKA RADA
WYMIANY MŁODZIEŻY**

**ПОЛЬСЬКО-УКРАЇНСЬКА РАДА
ОБМІНУ МОЛОДЦЮ**



**MINISTERSTWO
EDUKACJI
I NAUKI**

Projekt został sfinansowany ze środków
Polsko-Ukraińskiej Rady
Wymiany Młodzieży z dotacji MEiN